

新加坡

世界首个深海艺术装置 新加坡创历史里程碑

文: 周恩绮 发布:19/03/2025 17:29 更新: 1小时前

新加坡与日本携手合作推出海底艺术装置，使新加坡成为全球首个在深海设艺术装置的国家。

项目由新加坡艺术家兼建筑师拉克希米 (Lakshmi Mohanbabu)、本地科技公司新星科技有限公司(NuStar Technologies)以及南洋理工大学共同完成，展现了艺术、科学与工程的合作。

从太空到深海

这个设在海底 7 公里深处的艺术装置，由三个每边长 10 公分的金属立方体组成，是本地艺术家拉克希米所设计。她也是在 2022 年将艺术作品送入国际空间站的首位新加坡人，并计划今年将作品放置到月球上。

每个立方体有五个面，展示了五个不同图案，包含着人类的九个存在要素 — 创造、生命周期、色彩、形状、移动、方向、能量、空间和时间，拉克什米希望通过图案与全球社区产生共鸣，促进更深层次的联系。

拉克希米说：“这个装置不仅仅是艺术。它是对人类精神和极限的探索。它象征着我们突破创造力极限所取得的成就。”



本地艺术家拉克希米。(图：周恩绮)

艺术与科技的跨界合作

新星科技有限公司与日本海洋研究开发机构（JAMSTEC）在长期钻孔监测系统（Long-term Borehole Monitoring System，简称 LTBMS）已有合作，系统是为了监测海地板块边界附近的地震活动而开发的，并进行地震和海啸预警系统的实时数据监测。

去年 12 月他们把作品安装在靠近日本海岸的马里亚纳海沟附近，为了容纳艺术品，团队在 LTBMS 设备舱框架中加入了专门设计的空腔和支架。

新星科技有限公司常务董事倪欽国说：“通过计划，我们证明了深海可以成为科学发现和文化表达的平台。”



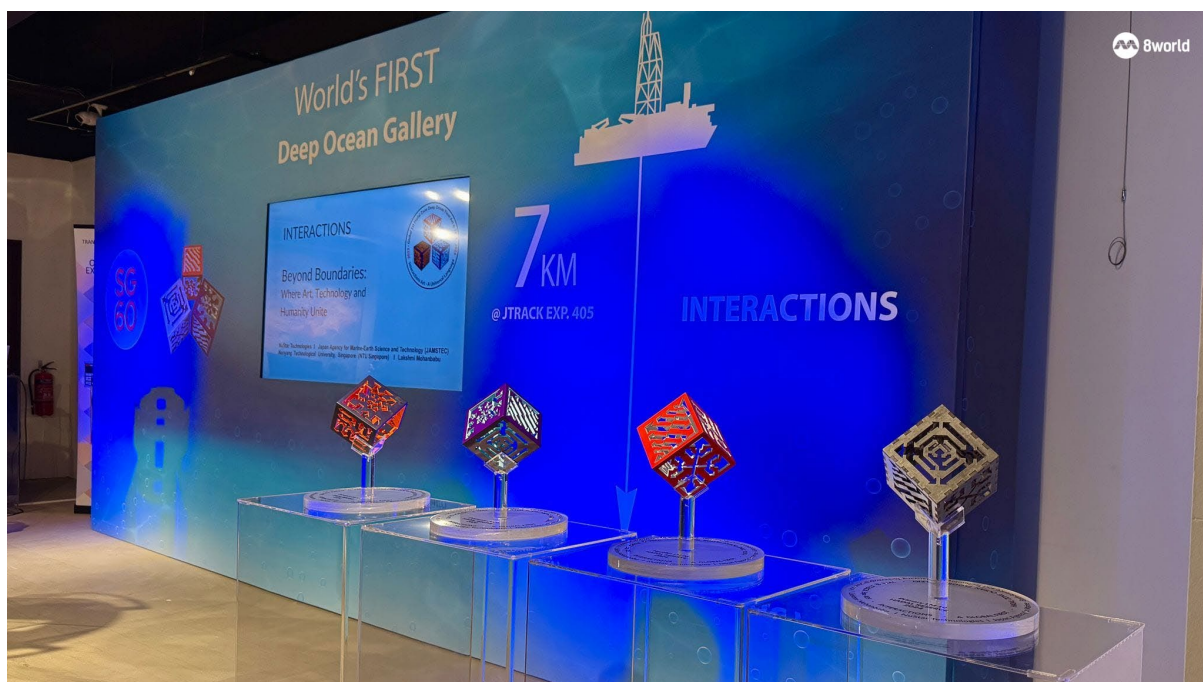
其中一个立方体采用了南大 3D 打印研究中心开发的新型混合 3D 打印技术制作。(图：周恩绮)

此外，其中一个立方体采用了南大 3D 打印研究中心（NTU Singapore Centre for 3D Printing）开发的新型混合 3D 打印技术制作。新技术可生产出高度复杂、完全致密的结构，强度比一般钢材高出 7 成。

南大 3D 打印研究中心助理教授赖昌权表示，名为 LAPIS（Laser Patterning and Incorporation of Sheets）的技术是 3D 打印研究的重大突破，艺术装置也是世上首个安装于深海的 3D 打印产品。

他表示，3D 打印产品能够承受深海的巨大压力，证明了这种技术的多功能性和耐用性。

赖昌权说：“大多数外面的技术都是用铁粉，铁粉会着火，也是有毒的。我们的铁薄打印时比较安全，而且打印出的构造比较坚固，可以承受更高的压力。”



艺术装置的复制品将在 ART NOW 艺术画廊展出，一直到 4 月 19 日为止。(图：周恩绮)

国家艺术理事会主席兼南洋理工大学董事会主席吴瑞真到场主持揭幕仪式。

为配合新加坡建国 60 周年庆典，艺术装置的复制品将在 ART NOW 艺术画廊展出，一直到下个月 19 日为止。